

NWTU "Free Style light" Poomsae

Jury's Paper



Dieses Regelwerk / Bewertungsschema gilt nur innerhalb der NWTU wenn dies in der Ausschreibung der Meisterschaft so vorgegeben ist.

Technik	Bewertung Technik	0,0 ... 6,0 Punkte		<i>sehr schlecht</i>	<i>schlecht</i>	<i>mittelmäßig</i>	<i>gut</i>	<i>sehr gut</i>	<i>hervorragend</i>	Summe
	1. Ausführung von <u>Grundbewegungen</u> (z.B. Fußstellungen, Hand- und Fußtechniken)	0,0	0,3	0,6	0,9	1,2	1,5			
	2. Anzahl und Ausführung von <u>Sprungtechniken</u> (z.B. Schwierigkeit, Höhe, Gleichgewicht nach Landung)	0,0	0,3	0,6	0,9	1,2	1,5			
	3. Anzahl und Ausführung von <u>Sparringsaktionen</u> (z.B. Exaktheit, Dynamik, Geschwindigkeit)	0,0	0,3	0,6	0,9	1,2	1,5			
	4. Anzahl und Ausführung von <u>Akrobatikaktionen</u> (z.B. Schwierigkeit, Höhe, Gleichgewicht bei der Aktion)	0,0	0,3	0,6	0,9	1,2	1,5			
	5. Abzüge: - Fehlen eines der 4 Elemente - Abbruch der Form / Neustart - Zeit < 50 oder > 80 Sekunden	- 0,5 Punkte - 0,5 Punkte - 0,5 Punkte		→	↑ Erwartungshaltung			Summe Abzüge		
Summe Technik										

Präsentation	Bewertung Präsentation	1,0 ... 4,0 Punkte		<i>sehr schlecht</i>	<i>schlecht</i>	<i>mittelmäßig</i>	<i>gut</i>	<i>sehr gut</i>	<i>hervorragend</i>	Summe
	1. Kreativität, Harmonie, Ausdruck von Energie	0,5	0,8	1,1	1,4	1,7	2,0			
	2. Musik passend Choreographie & Musik abgestimmt	0,5	0,8	1,1	1,4	1,7	2,0			
↑ Erwartungshaltung									Summe Präsentation	

Kampffläche Nr.

Wettkämpfer Nr.

Unterschrift Kampfrichter/in